

EDITAL Nº 006/2023 – FUNCULTURA EMPREENDEDORISMO CRIATIVO

ETAPA DE HABILITAÇÃO – RESULTADO PRELIMINAR

A Secretária de Município da Cultura, no uso das suas atribuições conferidas em Lei, conforme os critérios estabelecidos nos itens 2, 4, 5 e 6 do EDITAL Nº 006/2023 – FUNCULTURA, **TORNA PÚBLICO**, o resultado **PRELIMINAR** da **ETAPA DE HABILITAÇÃO** do presente Edital. Os proponentes que tiveram seus projetos **INABILITADOS** terão **02 (dois) dias corridos** para encaminhar seus recursos para o e-mail funculturasm2023@gmail.com, a contar da data desta publicação, com o envio do Anexo II (formulário para recurso), e com o envio das correções e/ou esclarecimentos das inconsistências apontadas neste resultado preliminar visando sanar os motivos da inabilitação.

a) Modalidade R\$ 10.000,00 (dez mil reais)

TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	ÁREA(S)	DECISÃO
Adubo Criativo: O Abraço da Música com as Artes Visuais * Cota preto/pardo	Evelíny Pauler Pedroso	Música, artes visuais e cultura popular	HABILITADO
Buena Onda – Estúdio em Movimento	Buena Onda – Consultoria Criativa	Artes visuais e fotografia	HABILITADO
Dança e Cuidado de Si	Cláudia Simone Oliveira do Nascimento	Dança	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
Despertar Musical	PATRICK GULARTE CORTEZ	Música	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital. Inobservância do item 6.2.2 alínea “c” e

			“f” do edital: - Planilha incompleta.
Finalização Média-metragem S.A.D.	Lucas Preigschadt	Audiovisual	HABILITADO
Folia no Céu: a festa adentra a escola	Sofia Lopez Dotto	Artes Cênicas	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
Fortalecimento da Economia Criativa – Feito por Mulheres	Camila Lourenci Jardim	Economia criativa	HABILITADO
Histórias Infantis inéditas com mãos, dedos e música.	Companhia de artes Maria do Carmo	Literatura e música.	HABILITADO
Maré Vermelha: a torcida LGBT de Santa Maria	Catto Comunicação LTDA.	Audiovisual	INABILITADO Inobservância dos itens 5.3.1. e 6.2.2 alínea “c” do edital: - ausência do CNPJ e - projeto incompleto, campo “apresentação da proposta” em branco.
O ACORDEON NA CANÇÃO NATIVISTA GAÚCHA NAS EMEF DE SANTA MARIA	Taiur Agnoletto Fontana	Música	HABILITADO
O SOM QUE VEM DA VILA * Cota preto/pardo	ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICO E CULTURAL VILA BRASIL	Cultura popular	HABILITADO
Projeto do Centro de Tradições Gaúchas Folclóricas Sentinela da Querência	Centro de Tradições Gaúchas Folclóricas Sentinela da Querência	Música e danças tradicionalistas	HABILITADO
Renascendo Gigantes - Oficinas de Perna-de-Pau nas Periferias de Santa Maria e Renovação do acervo de Pernas-de-Pau do Ateliê do Comediante. * Cota preto/pardo	Laédio José Martins	Artes cênicas e cultura popular	HABILITADO

Revista Prisma LGBT * cota LGBTQIA+	Pablo Moreira de Mello	Literatura e mercado editorial	HABILITADO
Sonhos em cores - Assistência ao Graffiti e Muralismo	Cauê de Toledo Chassot	Artes visuais e design	HABILITADO
Super Ação através da arte – Montagem Teatral	Ong Nossa Vida Sua Vida	Artes cênicas	HABILITADO
Vivência cultural através “nós”: arte em macramê. * Cota LGBTQIA+	Juliana Matias da Silva	Artesanato e cultura popular	HABILITADO

b) Modalidade R\$ 15.000,00 (quinze mil reais);

TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	ÁREA(S)	DECISÃO
A Viagem da Joanhina - Edição de livro infantil ilustrado	Janaina Cardoso Bianchi	Música, artes visuais e literatura	HABILITADO
Apresentações do Desconcerto Palhacístico Musical. * Cota LGBTQIA+	Karina Maia Dick	Artes cênicas e música	HABILITADO
Aquisição de material para ensino e difusão de danças árabes	Giovana Moura Domingos	Dança e música	HABILITADO
ASSOCIAÇÃO CIA INDEPENDENTE DE CINEMA – ACIC	ASSOCIAÇÃO CIA INDEPENDENTE DE CINEMA – ACIC	Audiovisual	HABILITADO
Boca do Monte em Cena	Vintage Intervenções Artísticas	Dança	HABILITADO
CARNAVALEDOSCÓPIO FAVELÍSTICO I * Cota preto/pardo	Diordinis Baierle dos santos	Artes cênicas	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
CUMPRINDO SEU PAPEL SOCIAL	Israel Quinhones Coelho Caetano Instituto Art 1340	Artes visuais e cultura popular	HABILITADO
Documentar-te Audiovisual	Erick Frederico Corrêa Castro	Audiovisual	HABILITADO
Equipamentos para o Teatro Por Que Não?	ANDRE GALARCA – TEATRO POR QUE NÃO?	Artes cênicas e audiovisual	HABILITADO

Escolha da Rainha de Festas de Santa Maria 2024	Filipe Schaurich Trindade	Entretenimento	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
Fotografia artificial	Carlos Alberto Donaduzzi	Artes visuais e literatura	HABILITADO
Gravação do álbum “Interior” da banda “Sabina Jam” na cidade de Santa Maria-RS	Walcker Peralta Martini	Música	HABILITADO
Hip Hop Origens	VITOR MARCOS DE FREITAS ESCOBAR	Cultura popular	HABILITADO
O BAILE CÚIER. * cota LGBTQIA+	SIDNEI MAURO DE MELO JUNIOR	Artes cênicas	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
Parque Cultural Quinta da Piana	Parque Cultural Quinta da Piana	Artes Visuais	HABILITADO
Rama Arte & Cultura – Qualificação tecnológica	Rama Arte e Cultura	Audiovisual e artes cênicas	HABILITADO
Resgatando Nossas Marcas na Dança	JOÃO GABRIEL HUNDERTMARCK MOREIRA	Dança	INABILITADO Inobservância do item 6.2.2 alínea “e” do edital: - Planilha orçamentária com itens genéricos e sem especificação, exemplo: “figurinos”.
Som nas Periferias: Ampliando Vozes, Transformando Realidades	ANTÔNIO EDUARDO RODRIGUES SOARES	Cultura popular	HABILITADO
Sons em Sintonia: Atoque na Educação Percussiva	ATOQUE - ENSINO DE MUSICA, ARTE E CULTURA LTDA	Música	HABILITADO

c) Modalidade R\$ 20.000,00 (vinte mil reais).

TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	ÁREA(S)	DECISÃO
A VOVÓ TARTARUGA	PAOLA POLGA DE MATOS	Literatura e música	HABILITADO
Aquisição de Equipamentos de Iluminação do ECVF	MARCELE DA SILVA DO NASCIMENTO	Artes cênicas, visuais, música, audiovisual e cultura popular.	HABILITADO
Aquisição de equipamentos para os projetos Maria Cult e Rádio Armazém	MARIA CULT COMUNICAÇÃO	Entretenimento	HABILITADO
Atelier Itinerante: Arte para Todos	RICARDO SCHILLING MARQUES	Artes visuais	HABILITADO
Bicentenário da Imigração Alemã: Tradições que Inspiram o Futuro	Associação Cultural Ein Prosit	Artes cênicas, cultura popular e entretenimento.	INABILITADO Inobservância do item 6.2.2 alínea “e” do edital: - Planilha orçamentária com itens genéricos e sem especificação, exemplo: “ingredientes para oficinas”.
Brique da Vila Belga – Aquisição de equipamentos. * cota LGBTQIA+	Marcos Vinícius Caye Lara	Artes cênicas; música; artes visuais; artesanato; eventos e turismo cultural	HABILITADO
Caixa Aberta – Empreendedorismo em Cena * Cota LGBTQIA+	CASA DUNCAN – arte & cultura	Artes cênicas	HABILITADO
Cenas em Conexão: Arte e Tecnologia em Movimento	Toar Produções Ltda	Artes cênicas e audiovisual	HABILITADO
CRUZANDO A FRONTEIRA - VIVÊNCIAS DE CANDOMBE AFROURUGUAIO EM SANTA MARIA	Matheus Ferreira Loroña	Música	HABILITADO
Curso de Formação em Danças Urbanas	Vintage Dance Studio	Dança e cultura popular	HABILITADO

De roupa nova	Gabriele Dors Schillo	Artes cênicas e artes visuais	HABILITADO
DEMISOM HOME STUDIO: Possibilidades Musicais Criativas	Marcelo Gabriel Demichelli Maciel	Música	HABILITADO
Espetáculo Illumina – 10 anos	Matheus Lopes de Oliveira	Música	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
Estruturação do Núcleo de Investigação do Corpo e Tecnologias. * Cota LGBTQIA+	Helder Moreira Machado	Artes cênicas e visuais.	HABILITADO
Exposição de desenhos e gravuras na Solar 2024	Exposição de desenhos e gravuras na Solar 2024	Artes visuais	HABILITADO
FÔLEGO E A CIDADE	Paulo Ricardo Nunes Noronha	Música	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
Forró Caruaru - Uma Viagem Cultural pelo Nordeste. * Cota preto/pardo	ANA BEATRIZ CRUZ DE SÁ SOBREIRA	Música	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital. Inobservância do item 5.3.1 do Edital.
II PÕE MANDINGA NO JOGO- Batizado e Troca de Graduação	RODRIGO SILVEIRA ANTUNES	Cultura popular	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
MÃE PRETA - IYA DUDU da África até aqui, por onde os tambores te levaram!	VALTAIR VASCONCELOS DE SOUZA	Artes cênicas	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1.

			Projeto em desacordo com o objeto do Edital. Inobservância do item 5.2.1.1 do Edital.
Mine Ep Sessions	Yasmine Mendes de Oliveira	Música	INABILITADO Inobservância do item 6.2.2 alínea “c” e “e” do edital: - Projeto incompleto com diversos campos do formulário em branco; - Planilha orçamentária com itens genéricos e sem especificação, exemplo: “compra de equipamento”.
MURALISMO NO TREZE	ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO THEATRO TREZE DE MAIO	Arte mural.	INABILITADO Inobservância dos itens 2.1, 2.2 e 2.2.1. Projeto em desacordo com o objeto do Edital.
Nem todo fim é o fim do mundo	Márcio Echeverria Gomes	Audiovisual	HABILITADO
O TAMBOR VAI À ESCOLA	Núcleo Repercussão Produções Artísticas	Música. Literatura e cultura popular	HABILITADO
PREGANDO PEÇA - HISTÓRIAS E MEMÓRIAS	GRUPO PREGANDO PEÇA	Artes cênicas	HABILITADO
QUE SOM É ESTE? * Cota LGBTQI+	TAIANE DE ANDRADE MACHADO	Música e demais segmentos cujo processo produtivo seja baseado na imaginação, criatividade, na habilidade e talento dos profissionais	INABILITADO Inobservância do item 6.2.2 alínea “c” e “e” do edital: - Campo da justificativa em branco; - Planilha orçamentária com itens genéricos e sem especificação, exemplo: “instrumentos musicais”.

		envolvidos.	
Retalhos * Cota LGBTQIA+	Aranda & Paez LTDA	Artes cênicas	HABILITADO
Roquen Rou (equipando a cultura)	Agnaldo Castanho Gomes	Música, entretenimento	HABILITADO
Saltimbancos – A trupe!	Garcia e Paim Ltda.	Artes cênicas	HABILITADO
Santa Vitrine: Plataforma Marketplace para Produtos Identitários de Santa Maria	Porão Criativo LTDA	Diversos segmentos	HABILITADO
SOM E LUZ DO AUDITÓRIO	SOCIEDADE ASSISTENCIAL E EDUCATIVA MÃE ADMIRÁVEL - SAEMA	Artes cênicas, música, audiovisual, animação, cultura popular, artesanato, entretenimento, teatro, arte circense.	INABILITADO Inobservância dos itens 5.3.1 e 6.2.2 alínea “c” do edital: - ausência do CNPJ e - ausência de equipe técnica.
Trilhas de Formação em Produção Cultural	Olga Lab Aceleradora Cultural	Empreendedorismo	HABILITADO

Santa Maria, 20 de novembro de 2023.

Rose Carneiro

Secretária de Município da Cultura

PREFEITURA MUNICIPAL DE



A CIDADE CUIDANDO DAS PESSOAS.

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA MARIA

CNPJ: 88.488.366/0001 – 00