

13^a

CNDCCA

Conceito

A identidade parte do tema central da Conferência:
Fortalecendo o Sistema de Garantia de Direitos da Criança e do Adolescente - SGDCA e a Democracia Participativa.

Por isso, a estética procura não ser infantilizada e nem excessivamente técnica:
ela equilibra seriedade institucional com acolhimento e clareza pública.

Infâncias protegidas fortalecem a democracia.
E essa identidade visual traduz isso de forma simples, institucional e humana.



13^a CNDCA

CONFERÊNCIA NACIONAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

FORTALECENDO O SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE E A DEMOCRACIA PARTICIPATIVA

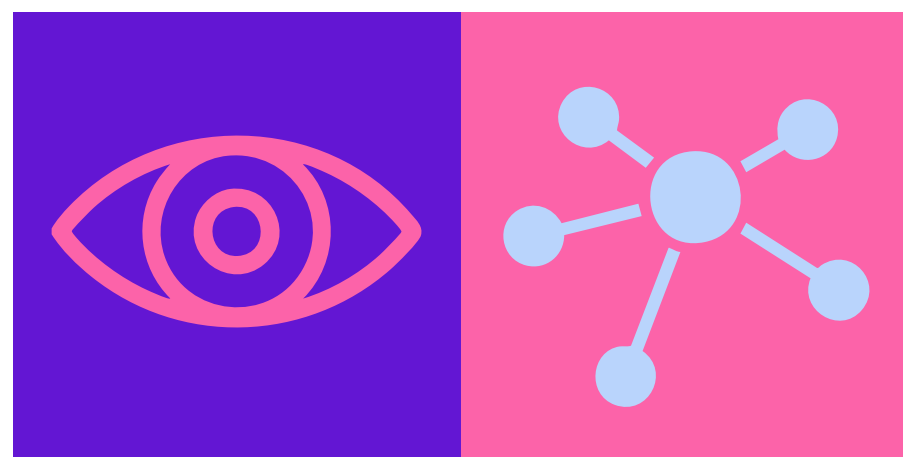


13^a CNDCA

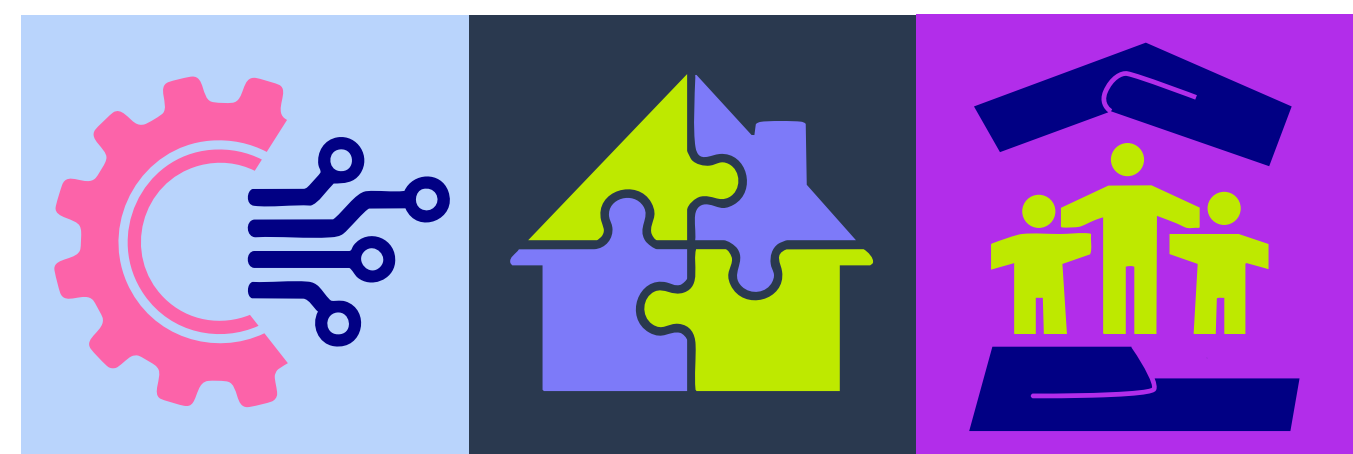
CONFERÊNCIA NACIONAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

FORTALECENDO O SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE E A DEMOCRACIA PARTICIPATIVA

ÍCONES - EIXOS



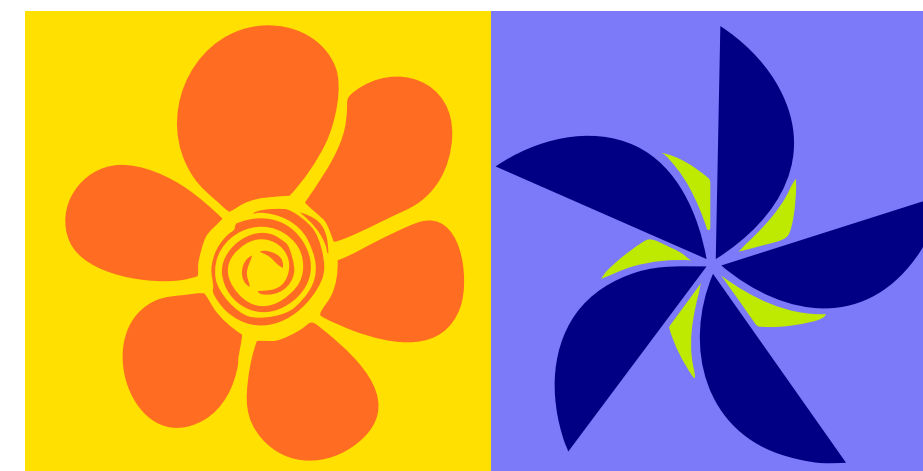
APRIMORAMENTO DO
CONTROLE SOCIAL



FORTALECIMENTO DOS
CONSELHOS TUTELARES

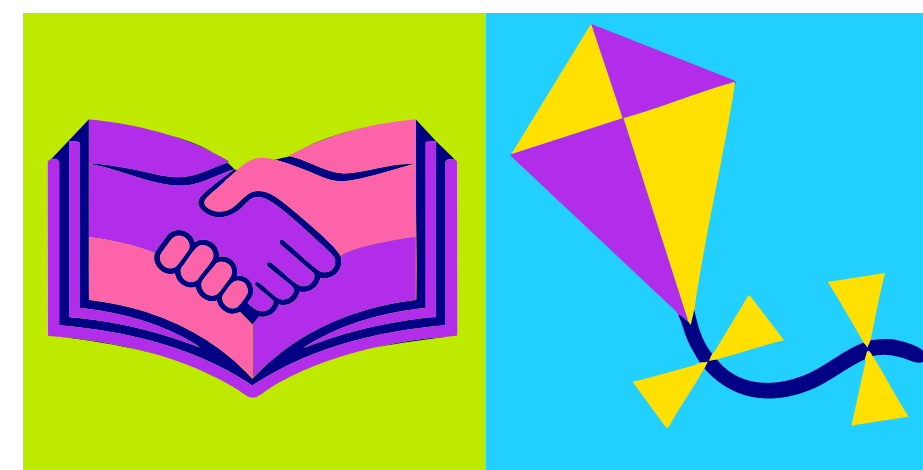


PROMOÇÃO DA
CONVIVÊNCIA FAMILIAR E
COMUNITÁRIA



PREVENÇÃO E ENFRENTAMENTO
ÀS VIOLÊNCIAS

PREVENÇÃO E ERRADICAÇÃO DO
TRABALHO INFANTIL E PROTEÇÃO
DE ADOLESCENTES NO TRABALHO



APRIMORAMENTO DAS
MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS

Os ícones dos eixos foram pensados como símbolos universais, não literais. Eles funcionam como ferramentas de leitura rápida, facilitando o entendimento dos temas.

Mantêm coerência visual entre si, reforçando a ideia de sistema, rede e interdependência. Evitam estigmas ou imagens violentas diretas, o que é essencial quando falamos de infância e adolescência.

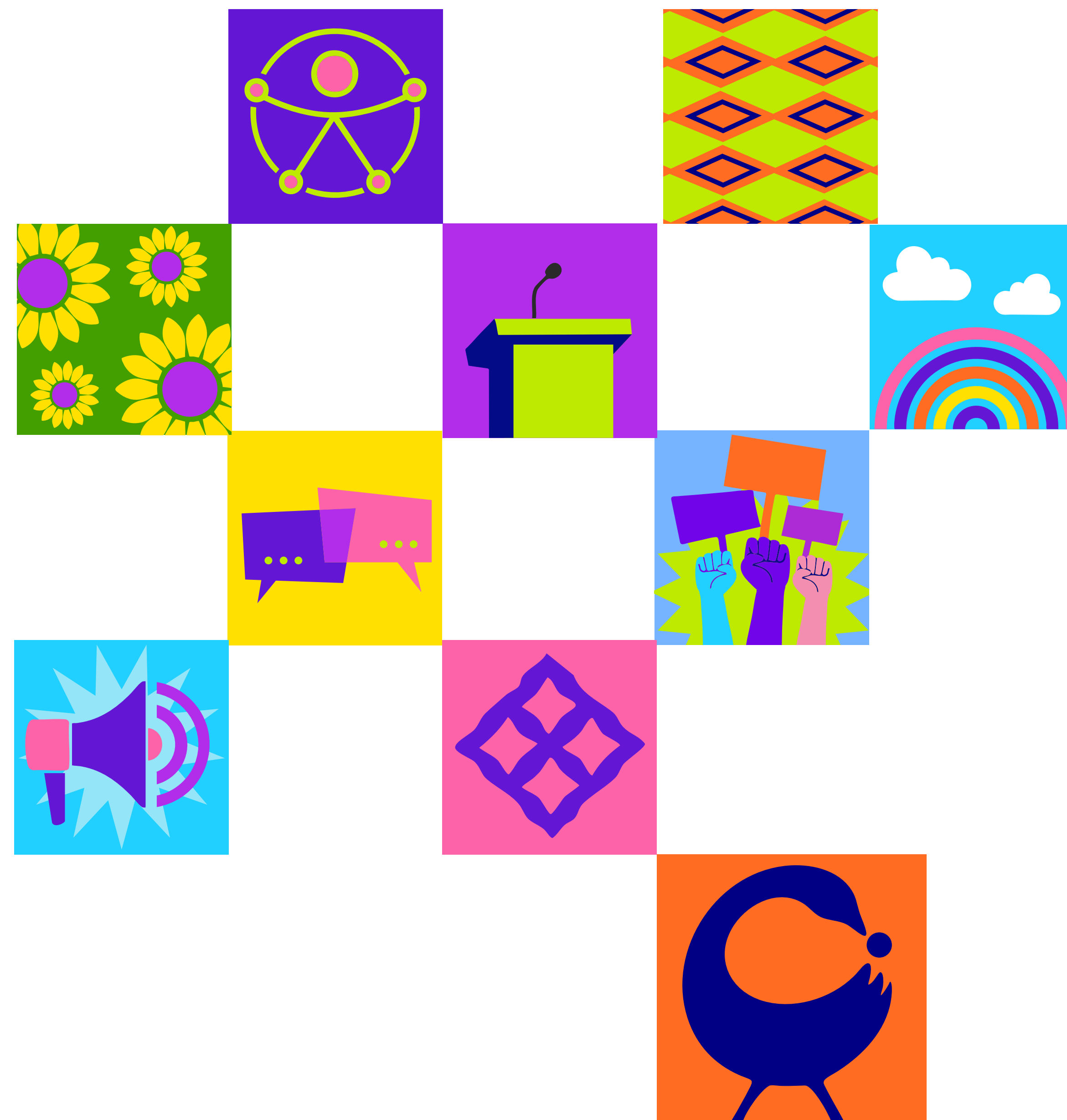
**Isso garante uso flexível:
material impresso, digital, sinalização,
redes e documentos oficiais.**

ÍCONES - Crianças e Adolescentes

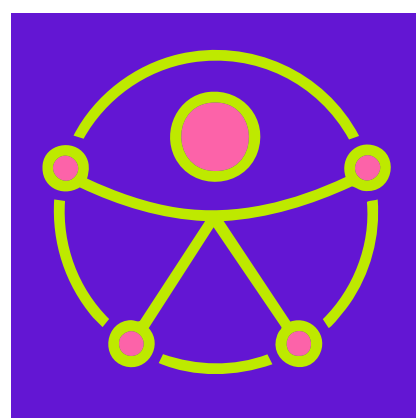
Para representar a participação de crianças e adolescentes, optamos por uma **linguagem iconográfica simbólica em vez de personagens figurativos**. Essa escolha **evita limitar a diversidade das infâncias brasileiras** e amplia o campo de identificação.

Os ícones **representam ações, direitos e espaços de participação**, como fala, escuta, mobilização, cuidado, acessibilidade e pertencimento cultural, **permitindo que todas as crianças e adolescentes se vejam no sistema** sem serem enquadrados por aparência, gênero, território ou condição.

Elementos culturais e naturais, como grafismos indígenas, símbolos ancestrais e metáforas afetivas, **reforçam o vínculo com o Brasil, o cuidado coletivo e a pluralidade**, criando uma **identidade visual inclusiva, contemporânea e durável**.



ÍCONES - Crianças e Adolescentes



Símbolo de acessibilidade (deficiências invisíveis)

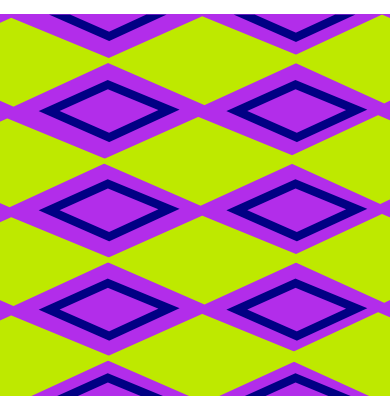
contexto (junto aos girassóis) tira o peso médico e coloca no campo do direito e da presença.



Girassóis

Eles funcionam em três níveis:

- Afetivo (cuidado, acolhimento)
- Simbólico (atenção, visibilidade)
- Informativo (referência real às deficiências invisíveis)



Estampa indígena

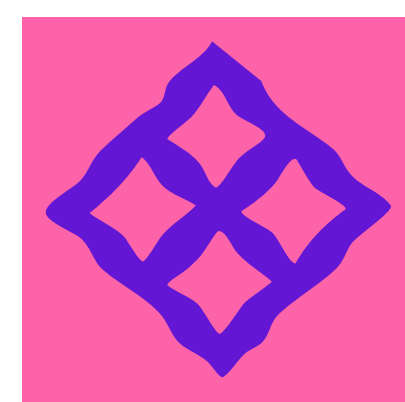
Fugir da ideia:

- ✗ pessoa indígena genérica
- ✗ cocar
- ✗ estereótipo

Isso representa território, ancestralidade e Brasil sem exotizar.

Usar de forma simbólica

- ✓ grafismo
- ✓ padrão
- ✓ ritmo visual

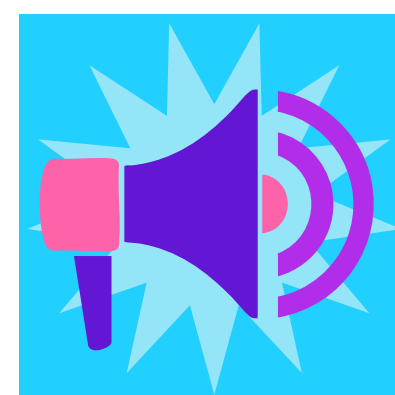


Eban

Boa associação com:

- proteção do lar
- segurança
- cuidado coletivo

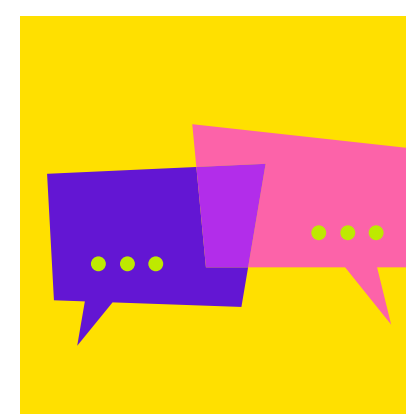
Ele funciona bem no contexto de infância e adolescência e dialoga com políticas públicas.



Megafone / Fala / Voz

Funciona muito bem como:

- protagonismo
- direito à expressão
- participação ativa



Balões de fala / Debate

Eles representam:

- escuta
- diálogo
- multiplicidade de vozes

E o leve deslocamento entre eles sugere troca, não monólogo.



Punhos com cartazes / Mobilização

Esse ícone comunica:

- luta
- resistência
- enfrentamento
- ação coletiva



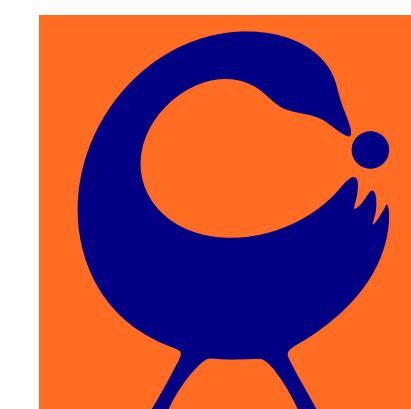
Púlpito

O púlpito simboliza o acesso à fala e à tomada de decisão, representando a ocupação de espaços institucionais por crianças e adolescentes como sujeitos ativos do debate público.



ARCO IRIS

O arco-íris representa pluralidade, dignidade e igualdade, expressando o compromisso com a proteção integral de crianças e adolescentes em toda a diversidade de orientações, identidades e expressões de gênero.

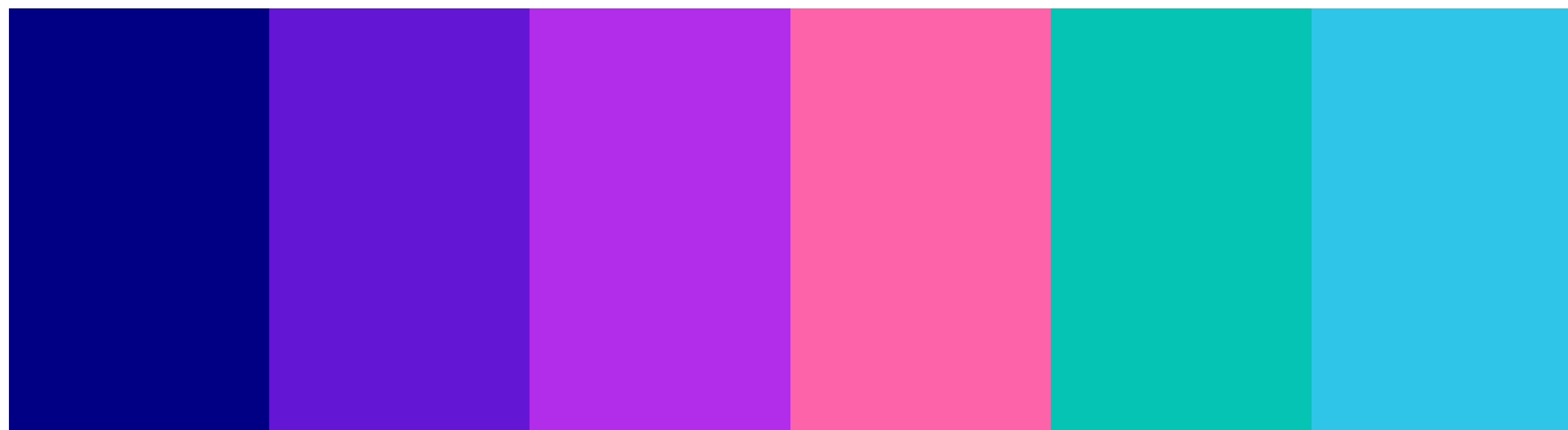


SANKOFA

O Adinkra Sankofa, além de representar a população negra brasileira, reforça a importância da memória e do aprendizado histórico na construção de políticas públicas voltadas ao futuro das crianças e adolescentes.

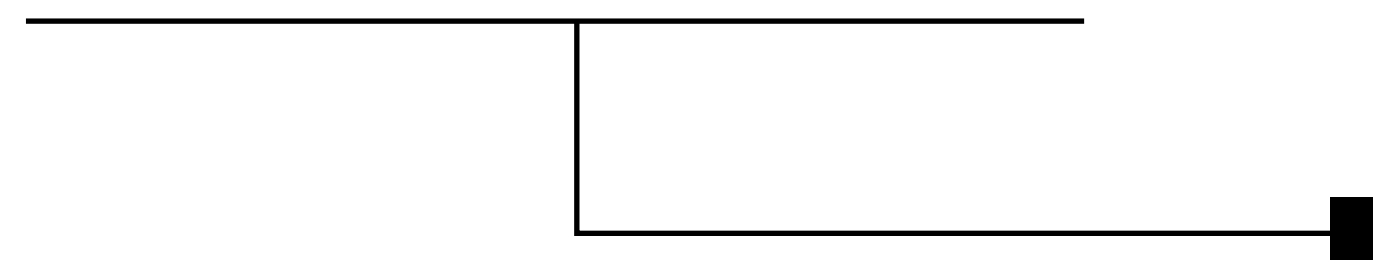
Cores

O sistema de cores é inspirado no conceito de democracia, trazendo a diversidade como linguagem popular e formal.



Tipografia e hierarquia

Tema Central: "Fortalecendo o Sistema de Garantia de Direitos da Criança e do Adolescente - SGDCA e a Democracia Participativa".



A tipografia é sólida, legível e institucional, pensada para:

- **Comunicação pública ampla**
- **Leitura à distância**
- **Uso em contextos formais e populares**

A repetição do slogan e do nome da conferência cria memória visual e reconhecimento, algo essencial em eventos nacionais.

13^a CNDCA

CONFERÊNCIA NACIONAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

FORTALECENDO O SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE E A DEMOCRACIA PARTICIPATIVA

13^a CNDCA

CONFERÊNCIA NACIONAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

13^a CNDCA

13^a CNDCA

13^a CNDCA

Etapas Estaduais e Municipais

13ª CNDCA

CONFERÊNCIA ESTADUAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE



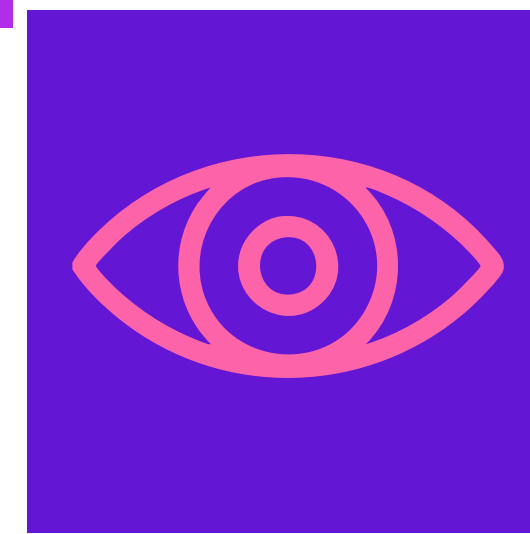
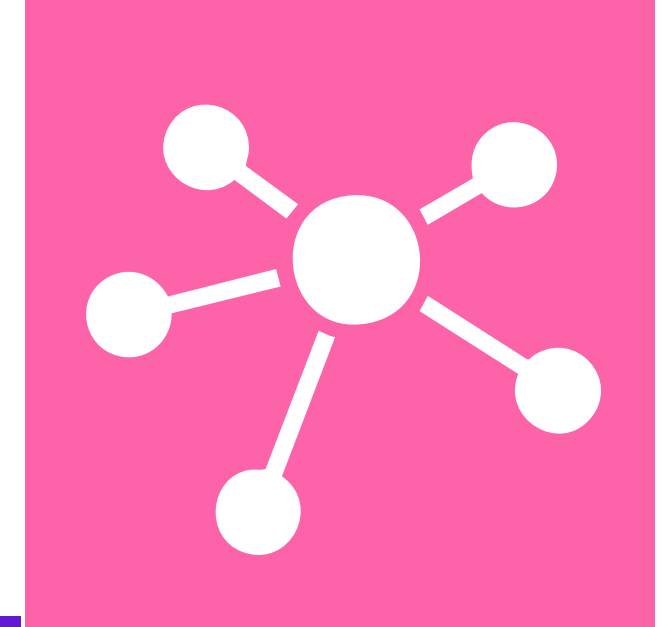
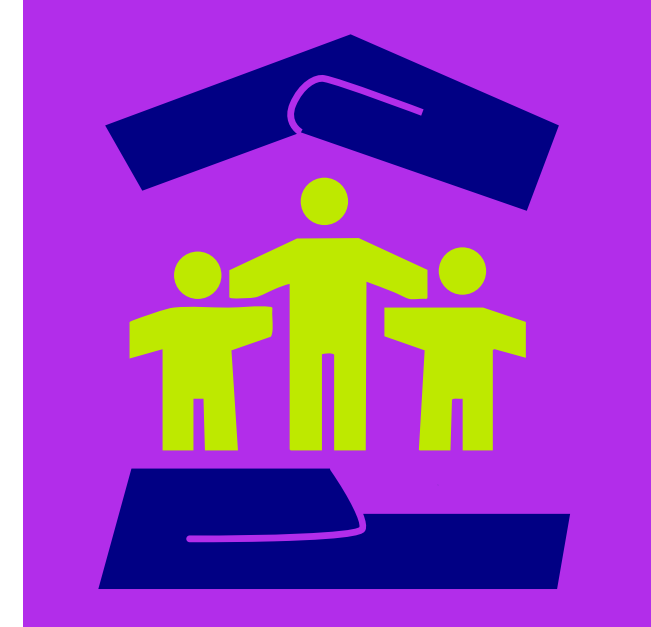
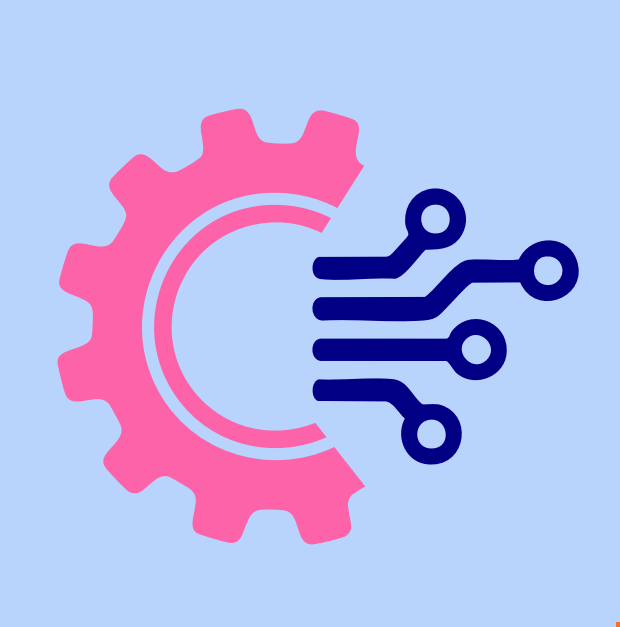
FORTALECENDO O SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE E A DEMOCRACIA PARTICIPATIVA

13ª CNDCA

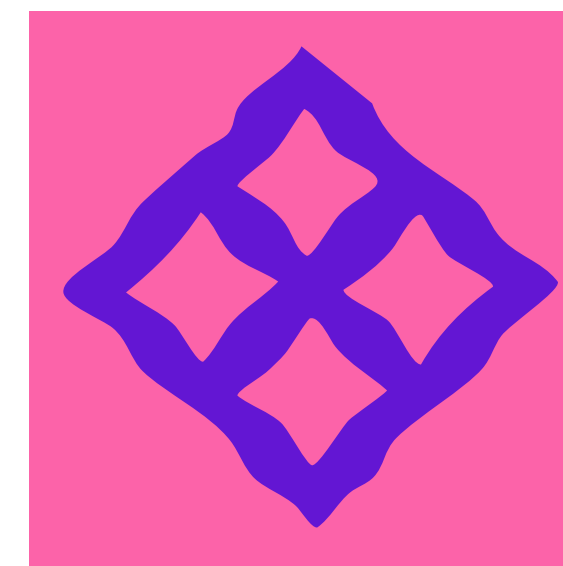
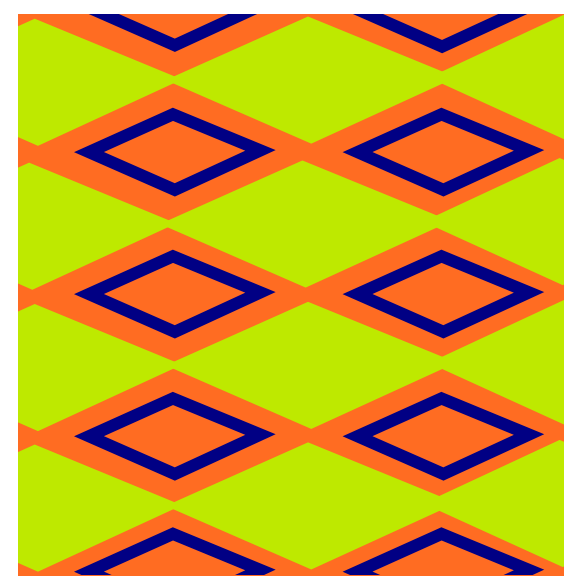
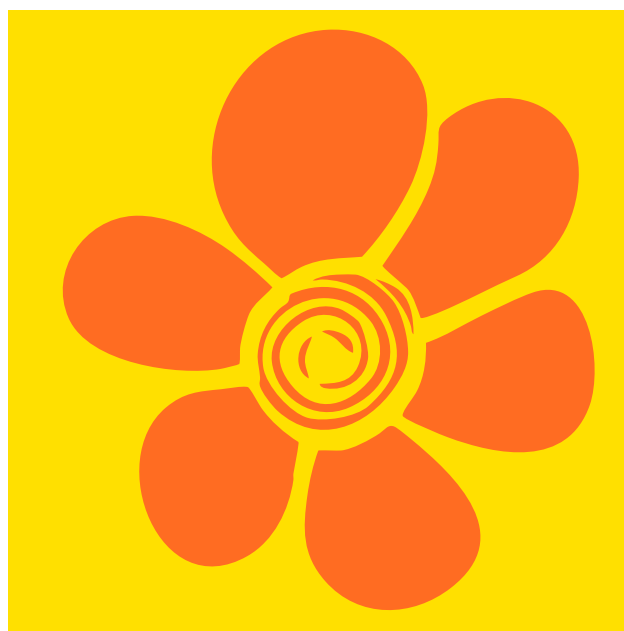
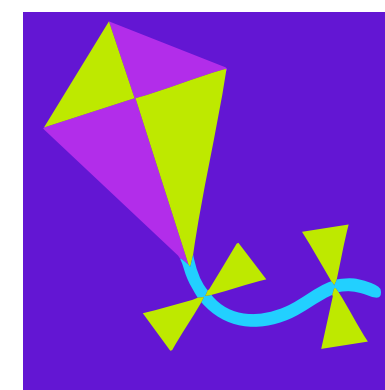
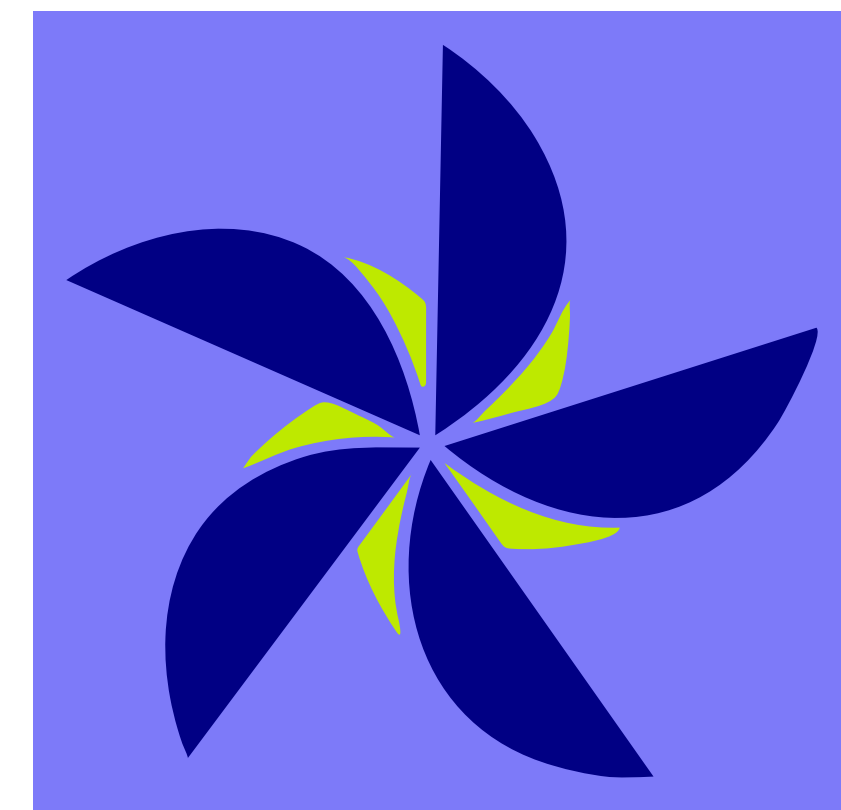
CONFERÊNCIA MUNICIPAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE



FORTALECENDO O SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE E A DEMOCRACIA PARTICIPATIVA



APLICAÇÕES



Aplicação Banner e Card



Aplicação Posters e Lambes



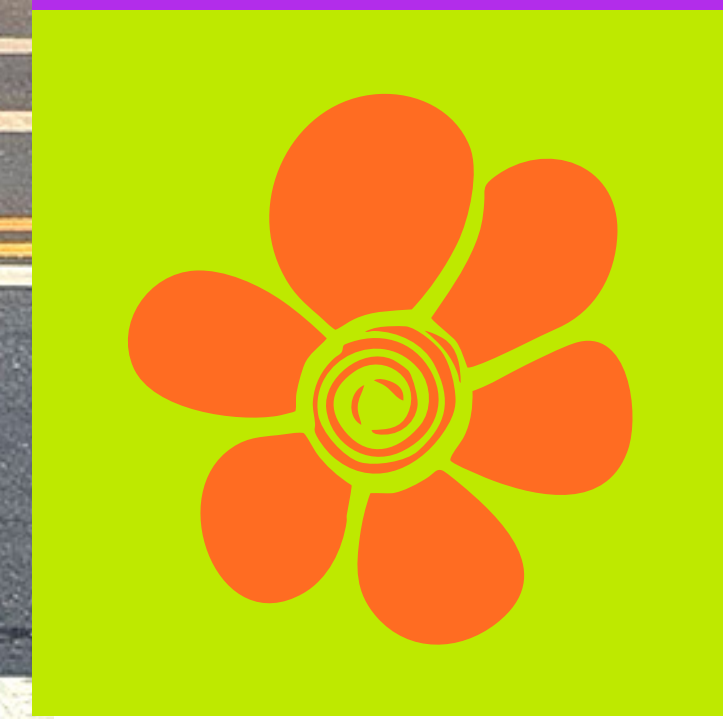
13ª CNDCA

CONFERÊNCIA NACIONAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

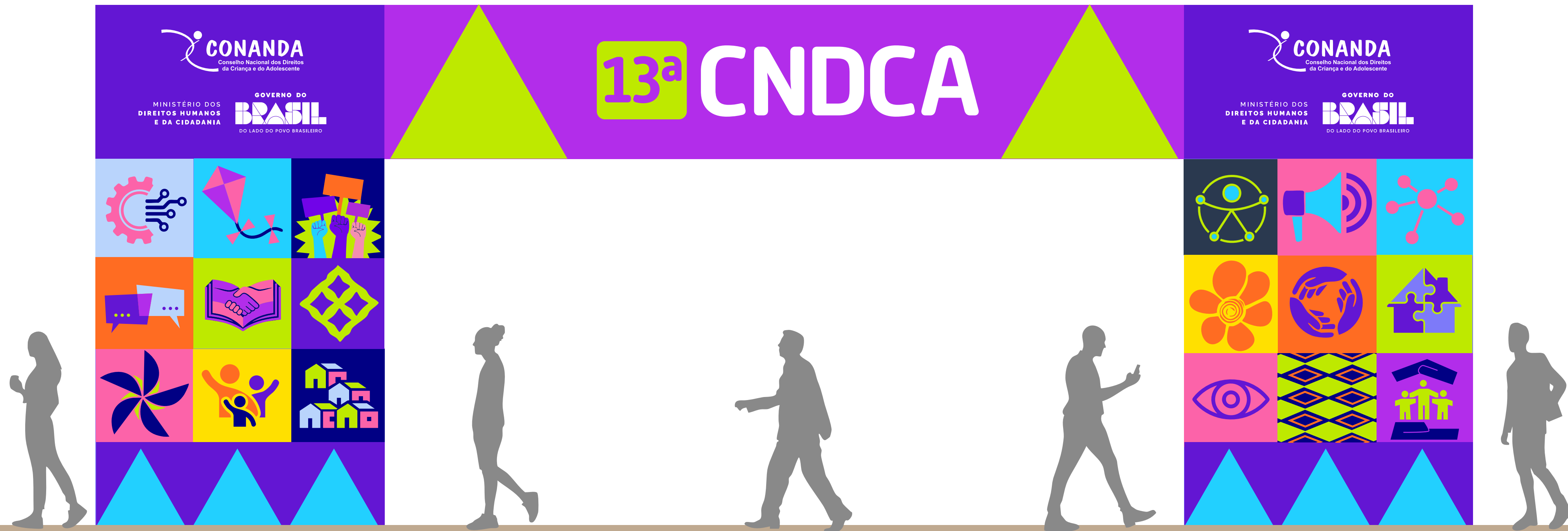
FORTALECENDO O SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE E A DEMOCRACIA PARTICIPATIVA



MINISTÉRIO DOS DIREITOS HUMANOS E DA CIDADANIA



Aplicação Portico de Entrada



Aplicação Ecobag, Camisetas e Crachá



13ª CNDCA

CONFERÊNCIA NACIONAL DOS DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

FORTALECENDO O SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE E A DEMOCRACIA PARTICIPATIVA

