

Edital de Ocupação dos Espaços Expositivos do MASM para ano 2021

O Museu de Arte de Santa Maria apresenta o cronograma das exposições requeridas através do edital lançado em dezembro de 2020. Em virtude da indisponibilidade de acesso presencial neste ano, algumas exposições foram postergadas para datas afins no ano seguinte, respeitando o edital de 2019. Para preenchimento das vagas de 2021, foram observados critérios de escolha dos locais e datas solicitadas, mas principalmente respeitando a comissão de curadoria que fez análise criteriosa dos projetos.

Todas as exposições deverão ser no ano de 2021, sejam elas presenciais ou virtuais, atendendo às normativas estabelecidas.

A Comissão foi assim formada:

- ✓ **Carlos Alberto Badke** – Universidade Franciscana;
- ✓ **Fabília Perini** – SESC FECOMÉRCIO RS/ Santa Maria;
- ✓ **Marcio Flores** – Secretaria de Município da Cultura, Esporte e Lazer/Museu de Arte de Santa Maria;
- ✓ **Marilene Nunes** – Associação dos Artistas Plásticos de Santa Maria;
- ✓ **Mirian Finger** – Centro de Artes e Letras/Universidade Federal de Santa Maria;
- ✓ **Nara Cristina Santos** – Associação dos Amigos do Museu de Arte de Santa Maria;
- ✓ **Reinilda Minuzzi** – Programa de Pós Graduação em Artes Visuais/ Universidade Federal de Santa Maria;

Janeiro de 2021

Sala Jeanine Viero – Associação dos Artistas Plásticos de Santa Maria;

Sala Monet Plaza Arte – Luiz Tadeu Fleck – “Arquétipos do Tarô, entre Figuras e Símbolos”

Fevereiro de 2021

Sala Jeanine Viero – Acervo do Museu de Arte de Santa Maria

Sala Iberê Camargo – Claudia Pereira – “Imagens do Devaneio”

Sala Monet Plaza Arte – Luiza Prestes – “Territórios Imaginários De Todo o Sutil Que Atravessa o Concreto”



Março de 2021

Sala Jeanine Viero – Ilse Ana Piva Paim (*) - “Traços de Dignidade e Catadores de Sonhos”

Sala Iberê Camargo – Simone Rosa – “Feminino na Poesia Pictórica”

Sala Monet Plaza Arte – Mario Soares (*) – “Memória do Meu Brasil”

Sala SESC/FECOMÉRCIO – Ceila Bitencourt “Reticências”

Abril de 2021

Sala Jeanine Viero – Yann Ziegler (*) - “A Transmutação dos Sólidos”

Sala Iberê Camargo – Emerson Massoli – “OP-Origâmi”

Sala Monet Plaza Arte – Letícia Gais Gularte – “O Acaso no Processo Pictórico”

Sala SESC/FECOMÉRCIO – Henrique Ribeiro – “Devaneios e Corporalidades”

Sala Silvestre Peciar – Camila Vermelha – “Zacat”

Maio de 2021

Sala Jeanine Viero – Nara Cristina Santos - Programa Pós Graduação em Artes Visuais/Universidade Federal de Santa Maria

Sala Iberê Camargo – Pedro Henrique – “Denegrir”

Sala Monet Plaza Arte – Henrique Ribeiro – “O Corpo Como Construção”

Sala SESC/FECOMÉRCIO – Reinilda Minuzzi – “Transições, Mostra Cor”

Junho de 2021

Sala Jeanine Viero – Lutiere Dalla Valle – “O Patrimônio Artístico da Universidade Federal de Santa Maria”

Sala Iberê Camargo – Susane Kochhann – “Ciclos Naturais”

Sala Monet Plaza Arte – Thais Oliveira – “Etnicidade de Através da Gravura”

Sala SESC/FECOMÉRCIO – Evandro Weigert Caldeira – “Entre Fios e Entrelinhas: Um olhar Sobre Clarice”

Sala Silvestre Peciar – Camila Vermelha – “O céu ainda o Mesmo?”

Julho de 2021

Sala Jeanine Viero – Stefani Agostini – “Ausência é um Estar em Mim”

Sala Iberê Camargo – Lutiere Dalla Valle – “Arte Para Lo Político”

Sala Monet Plaza Arte – Lidia Gomes – Instituto de Arquitetos do Brasil “Produção Arquitetônica Contemporânea de Santa Maria”

Sala SESC/FECOMÉRCIO – Ketelen Oliveira (*) – “Identidades Instáveis, A(Impermanência da Imagem)”



Agosto de 2021

Sala Jeanine Viero – AMASM – Associação dos Amigos do Museu de Arte de Santa Maria

Sala Iberê Camargo – Rose Osório – “Caleidoscópio”

Sala Monet Plaza Arte – Luciano Santos – “Olhares Natureza Morta”

Sala SESC/FECOMÉRCIO – Museu de Arte de Santa Maria

Setembro de 2021

Sala Jeanine Viero – Ricardo Giuliani – “Um Gaúcho”

Sala Iberê Camargo – Camila Nuñez – “Desalinho do Corpo”

Sala Monet Plaza Arte – Carlos Rangel – “Prana”

Outubro de 2021

Sala Jeanine Viero – Andrea Capssa – “Os Contemporâneos”

Sala Iberê Camargo – Marcelo Birck – “Cinema Remix”

Sala Monet Plaza Arte – Rafael Lesses – “Anatomias Imaginadas: Hibridismo e Contaminações”

Novembro de 2021

Sala Jeanine Viero – Suzana Gruber – “Retrospectiva”

Sala Iberê Camargo – Suzana Gruber – “Retrospectiva”

Sala Monet Plaza Arte – Ivelise Flores – “Iabás”

Dezembro de 2021

Sala Jeanine Viero – Associação dos Artistas Plásticos de Santa Maria

Sala Iberê Camargo – Adilson Lopes – “CAA”

Sala Monet Plaza Arte – Thais Oliveira da Rosa – “Ver (Se) Através”

(*) Aprovado com ressalvas