COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

No DOC - Documento Orientador Curricular sua proposta se constituiu a partir das referências da BNCC, orienta e auxilia o trabalho a ser realizado pela área de Educação Física, as práticas corporais são abordadas como na BNCC. Este Documento Orientador será um referencial, um ponto de apoio e de consulta para que o professor, a partir e junto dele, passe a investigar e a pesquisar mais sobre o assunto e, que com isso, consiga enriquecer mais e mais as suas atividades, criando novas situações e momentos que ajudem a levar a criança a adquirir gosto pela atividade física, desenvolvendo passo a passo suas habilidades, sua autoconfiança e sua autonomia.

No DOC - Documento Orientador Curricular de Educação Física confere um grande desafio, a saber: construir possibilidades diversas de análise e (re)criação das práticas corporais, por meio das variadas manifestações da Cultura Corporal, aprofundando a reflexão crítica dos alunos acerca dos conhecimentos próprios desta disciplina escolar. A elaboração deste documento, procurou o tempo todo estar de comum acordo com o que estabelece o BNCC, respeitando e procurando analisar a realidade e as diferenças municipais na formulação dos conteúdos aludidos.

Na proposta da Base Curricular, os componentes curriculares, entre eles a educação física, têm o papel de tematizar as práticas corporais em suas diversas formas de codificação e significação social, abordando-as como fenômeno cultural dinâmico, diversificado, pluridimensional, singular e contraditório, desenvolvendo autonomia para a apropriação e utilização da cultura corporal de movimento, favorecendo sua participação de forma confiante e autoral na sociedade, conforme está apresentado nos objetivos de aprendizagem. Para isso, os conhecimentos das áreas estão mobilizados não só para entender ou explicar a realidade, como também para fazer escolhas a partir desse entendimento e agir em uma determinada direção, assim reforçando a importância dos processos cognitivos: percepção, atenção, memória, raciocínio, procedimentos em contextos de investigação e criação de soluções. (BRASIL, 2017).

É importante ressaltar ainda a localização desse componente curricular, o qual está inserido na área de Linguagens, área essa que também delimita a mudança de paradigma, pois acolhe a gestualidade humana como algo mais amplo do que as relações neuromotoras consequentes dos processos fisiológicos vinculados ao movimento humano. Ela é compreendida, portanto, como forma, meio de expressão e comunicação repleta de sentidos e significados produzidos e reproduzidos, criados e recriados nos espaços de mediação social e cultural.

> *A Educação Física, de modo interdisciplinar, estuda e dissemina uma forma de cultura que foi criada pelo homem desde o seu surgimento neste planeta. Fazer o educando compreender essa cultura denominada Cultura Corporal aliada ao Movimento e suas ramificações deveria ser a missão primordial da Educação Física. (Cantanhede, 2018)*

A BNCC trouxe uma nova organização para os saberes que deverão ser trabalhados de forma progressiva de conhecimento nas aulas de Educação Física. Até então, orientados pelos PCNs, as aulas de Educação Física eram desenvolvidas a partir de quatro eixos: **Jogos e Brincadeiras, Esportes, Danças e atividades expressivas e ginástica.** A partir de agora somos convidados a contemplar o desenvolvimento de habilidades e competências a partir de seis unidades temáticas, práticas já bastante conhecidas, reconhecidas e contempladas nas aulas de Educação Física. Outras trazem grandes desafios, convidando os profissionais a refletirem, construírem estratégias e buscarem recursos para atender às novas demandas formativas. São Elas:

A primeira unidade temática, **BRINCADEIRAS E JOGOS,** está relacionada às atividades caracterizadas pela criação e alteração de regras, pela obediência dos participantes ao que foi acordado no coletivo como também pelo proveito do ato de brincar em si. Vale ressaltar que, segundo esse documento, "as brincadeiras e jogos tem valor em si e precisam ser organizados para serem estudados" (BRASIL, 2017, p. 172 - 173).

A unidade temática **ESPORTES** utiliza um modelo de classificação baseado na lógica interna levando em consideração os critérios de cooperação, interação com o adversário, desempenho motor e objetivos táticos da ação. Esta classificação permite distribuir as modalidades em categorias que privilegiam ações motoras intrínsecas aproximando esportes que apresentam exigências motrizes parecidas na sua execução prática. Desta forma subdivide-se em sete categorias:

- **MARCA:** conjunto de modalidades que se caracterizam por comparar os resultados registrados em segundos, metros ou quilos (patinação de velocidade, todas as provas do atletismo, remo, ciclismo, levantamento de peso etc.).

- **PRECISÃO**: conjunto de modalidades que se caracterizam por arremessar/lançar um objeto, procurando acertar um alvo específico, estático ou em movimento, comparandose o número de tentativas empreendidas, a pontuação estabelecida em cada tentativa (maior ou menor do que a do adversário) ou a proximidade do objeto arremessado ao alvo (mais perto ou mais longe do que o adversário conseguiu deixar), como nos seguintes casos: bocha, curling, golfe, tiro com arco, tiro esportivo etc.).

- **TÉCNICO-COMBINATÓRIO:** reúne modalidades nas quais o resultado da ação motora comparado é a qualidade do movimento segundo padrões técnico-combinatórios (ginástica artística, ginástica rítmica, nado sincronizado, patinação artística, saltos ornamentais etc.).

- **REDE/QUADRA** dividida ou parede de rebote: reúne modalidades que se caracterizam por arremessar, lançar ou rebater a bola em direção a setores da quadra adversária nos quais o rival seja incapaz de devolvê-la da mesma forma ou que leve o adversário a cometer um erro dentro do período de tempo em que o objeto do jogo está em movimento. Alguns exemplos de esportes de rede são voleibol, vôlei de praia, tênis de campo, tênis de mesa, badminton e peteca. á os esportes de parede podem ser pelota basca, raquetebol, squash etc.).

- **CAMPO E TACO:** categoria que reúne as modalidades que se caracterizam por rebater a bola lançada pelo adversário o mais longe possível, para tentar percorrer o maior número de vezes as bases ou a maior instância possível entre as bases, enquanto os defensores não recuperam o controle da bola, e, assim, somar pontos (beisebol, críquete, softbol etc.).

• **INVASÃO OU TERRITORIAL**: conjunto de modalidades que se caracterizam por comparar a capacidade de uma equipe introduzir ou levar uma bola (ou outro objeto) a uma meta ou setor da quadra/ campo defendida pelos adversários (gol, cesta, touchdown etc.), protegendo, simultaneamente, o próprio alvo, meta ou setor do campo (basquetebol, frisbee, futebol, futsal, futebol americano, handebol, hóquei na grama, polo aquático, rúgbi etc.).

• **COMBATE:** reúne modalidades caracterizadas como disputas nas quais o oponente deve ser subjugado, com técnicas, táticas e estratégias de desequilíbrio, contusão, imobilização ou exclusão de um determinado espaço, por meio de combinações de ações de ataque e defesa (judô, boxe, esgrima, tae kwon do etc.) (BRASIL, 2017).

Na terceira unidade temática**, Ginástica,** aborda-se **a ginástica geral, ginástica de condicionamento e ginástica de conscientização corporal.**

Na **GINÁSTICA GERAL** explora-se as atividades acrobáticas e expressivas do corpo, a interação social, o compartilhamento do aprendizado e a não competitividade. Fazem parte os exercícios no solo, no ar (saltos), em aparelhos (trapézio, corda, fita elástica), de maneira individual ou coletiva, e combinam um conjunto bem variado de piruetas, rolamentos, paradas de mão, pontes, pirâmides humanas etc. Os jogos de malabar ou malabarismo compõem também essa prática (BRASIL, 2017).

A **GINÁSTICA DE CONDICIONAMENTO** está relacionada à melhoria do rendimento, aquisição e manutenção da condição física e se organiza em sessões planejadas de movimentos repetidos. A ginástica para gestante, e a ginástica laboral são algumas dessas práticas.

A GINÁSTICA DE CONSCIENTIZAÇÃO CORPORAL diz respeito a movimentos suaves e lentos, posturas e/ou exercícios respiratórios, práticas corporais de origem milenar da cultura oriental são exemplos esta classificação.

A **DANÇA** se constitui na quarta unidade temática. Explora os movimentos rítmicos, organizados em passos e evoluções específicas, muitas vezes também integradas a coreografias.

A unidade temática **LUTAS** consiste em disputas corporais em que sejam empregadas técnicas, táticas e estratégias específicas para imobilizar, desequilibrar, atingir ou excluir o oponente de um determinado espaço, utilizando ora ações de ataque ora de defesa. São divididas em lutas presentes no contexto comunitário e regional, lutas brasileiras e lutas dos diversos países do mundo.

A última unidade temática **PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA** refere-se a vivências corporais centradas nas perícias e proezas ocasionada pela imprevisibilidade do ambiente desafiador. Estão classificadas para efeito de trato pedagógico em urbana e na natureza.

Nesse contexto, faz-se importante destacar que a organização das unidades temáticas é construída compreendendo que a ludicidade deve estar presente em todas as práticas corporais, mesmo considerando que esse não seja o objetivo da Educação Física na escola. Ao brincar, dançar, jogar, praticar esportes, ginásticas e atividades de aventura, o ser humano vai além da ludicidade. Na escola, os estudantes têm a oportunidade de se apropriar das lógicas intrínsecas (regras, códigos, rituais, sistemáticas de funcionamento, organização, táticas etc.) a essas manifestações, assim como trocam entre si e com a sociedade as representações e os significados que lhes são atribuídos. Segundo a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), as unidades temáticas devem ser desenvolvidas considerando as oito dimensões de conhecimento. São elas:

I – Experimentação: refere-se à dimensão do conhecimento que se origina pela vivência das práticas corporais, pelo envolvimento corporal na realização das mesmas. São conhecimentos que não podem ser acessados sem passar pela vivência corporal, sem que sejam efetivamente experimentados.

II – USO E APROPRIAÇÃO: refere-se ao conhecimento que possibilita ao estudante ter condições de realizar de forma autônoma uma determinada prática corporal. Trata-se do mesmo tipo de conhecimento gerado pela experimentação (saber fazer), mas dele se diferencia por possibilitar ao estudante a competência necessária para potencializar o seu envolvimento com práticas corporais no lazer ou para a saúde.

III - FRUIÇÃO: implica a apreciação estética das experiências sensíveis geradas pelas vivências corporais, bem como das diferentes práticas corporais oriundas das mais diversas épocas, lugares e grupos. Essa dimensão está vinculada com a apropriação de um conjunto de Conhecimentos que permita ao estudante desfrutada realização de uma determinada prática corporal e/ou apreciar essa e outras tantas quando realizadas por outros.

IV – REFLEXÃO SOBRE A AÇÃO: refere-se aos conhecimentos originados na observação e na análise das próprias vivências corporais e daquelas realizadas por outros. Trata-se de um ato intencional, orientado a formular e empregar estratégias de observação e análise para: (a) resolver desafios peculiares prática realizada; (b) apreender novas modalidades; e (c) adequar as práticas aos interesses e às possibilidades próprios e aos das pessoas com quem compartilha a sua realização.

V - CONSTRUÇÃO DE VALORES: vincula-se aos conhecimentos originados em discussões e vivências no contexto da tematização das práticas corporais, que possibilitam a aprendizagem de valores e normas voltadas ao exercício da cidadania em prol transformação da nossa sociedade para uma sociedade mais democrática.

VI – ANÁLISE: está associada aos conceitos necessários para entender as características e o funcionamento das práticas corporais (saber sobre). Essa dimensão reúne conhecimentos como a classificação dos esportes, os sistemas táticos de uma modalidade, o efeito de determinado exercício físico no desenvolvimento de uma capacidade física, entre outros.

VII - COMPREENSÃO: está também associada ao conhecimento conceitos, referindo-se ao esclarecimento do processo de inserção das práticas corporais no contexto sociocultural, reunindo saberes que possibilitam compreender o lugar das práticas corporais no mundo. Em linhas gerais, essa dimensão está relacionada a temas que permitem aos estudantes interpretar as manifestações da cultura corporal de movimento em relação às dimensões éticas e estéticas, à época e à sociedade que as gerou e as modificou, às razões da sua produção e transformação e à vinculação local, nacional e global.

VIII - PROTAGONISMO COMUNITÁRIO: refere-se às atitudes/ações e conhecimentos necessários para os estudantes participarem de forma confiante e autoral em decisões e ações orientadas a democratizar o acesso das pessoas às práticas corporais, tomando como referência valores favoráveis à convivência social.

Não há nenhuma hierarquia entre essas dimensões, tampouco uma ordem necessária para o desenvolvimento do trabalho no âmbito didático. Cada uma delas exige diferentes abordagens e graus de complexidade para que se tornem relevantes e significativas. Tendo em vista as características dos conhecimentos e das experiências próprias da Educação Física, é importante que cada dimensão seja sempre abordada de modo integrado com as outras, levando- se em conta sua natureza vivencial, experiencial e subjetiva.

Considerando esses pressupostos, e em articulação com as competências gerais da BNCC e as competências específicas da área de Linguagens, o componente curricular de Educação Física deve garantir aos alunos o desenvolvimento de competências específicas. Nesse sentido, respaldamos as aulas de Educação Física na escola como momento privilegiado que podem garantir, o reconhecimento e a valorização das dimensões mencionadas.

Segundo a BNCC cada estudante, que participar das aulas de Educação Física na Educação Básica deve ter, portanto, a oportunidade de reconhecer e ampliar seu repertório corporal, orientado por princípios e valores solidários, inclusivos e sustentáveis, capazes de conhecer a produção humana de práticas corporais, entendendo-as mutáveis, vivas, fruto da cultura e das interações sociais e assim podendo refletir e agir criativamente sobre elas.

A disciplina de Educação Física, por meio da articulação entre as **Unidades temáticas** e os respectivos **Objetos de conhecimento** e **Objetivos de aprendizagem** deverá garantir aos estudantes **Direitos de aprendizagem** específicos durante todo o Ensino Fundamental, através das dez competências que apresenta a BNCC são elas:

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

Referencial CURRICULAR Gaúcho

D.O.C. SANTA MARIA
Documento Orientador Curricular

Competências Específicas da Educação Física

1. **COMPREENDER**
a origem das práticas humanas sistematizadas como cultura corporal de movimentos e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.

2. PLANEJAR
e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de vivência e aprendizagem das práticas corporais, de forma inclusiva e solidária, além de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.

3. REFLETIR
, criticamente, sobre as relações entre a realização das práticas corporais e os processos de saúde/doença, inclusive no contexto das atividades laborais, agindo individual e coletivamente com vistas à conquista da saúde, da qualidade de vida e do bem-estar.

4. IDENTIFICAR
a multiplicidade de padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal, analisando, criticamente, os modelos disseminados na mídia, discutir posturas consumistas e preconceituosas e saber agir de maneira solidária, consciente e sustentável.

5. IDENTIFICAR as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos deletérios e repudiar e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes.

6. IDENTIFICAR e **RESPEITAR** os valores, os sentidos e os significados constituintes das diferentes práticas corporais, reconhecendo as mudanças e as alterações produzidas e sofridas ao longo do tempo ocorridas a partir das ações e interações dos sujeitos que delas participam, ressignificando-as e reconstruindo-as, quando necessário para sua vivência, com base em princípios éticos e inclusivos.

7. RECONHECER
as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos, como forma de expressão de sentimentos, valores, princípios e anseios individuais e coletivos.

8. USUFRUIR
das práticas corporais de forma autônoma, responsável e solidária para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e garantir o bem-estar e a promoção da saúde

9. RECONHECER
o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas inclusivas, lúdicas e cooperativas para sua realização nos contextos comunitários.

10. EXPERIMENTAR, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo, a cooperação, a inclusão e o protagonismo

Inúmeros são os aspectos que influenciam a práxis pedagógica dos professores/as de Educação Física. Dentre eles, as condições e a valorização do trabalho, o comprometimento demonstrado no exercício da profissão e a conscientização a respeito da importância de uma formação continuada, essa última não podendo ser entendida somente na forma de cursos formalmente organizados. A atitude reflexiva dos professores, as reuniões pedagógicas das escolas, bem como as horas de atividades (apoio didático) também devem ser momentos de revisão de conceitos e práticas pedagógicas. Outro aspecto importante é em relação à pesquisa e, consequentemente, ao papel de educadores, pesquisadores, possibilitando mudanças qualitativas de atitudes por meio do aumento crescente do nível de consciência e de conhecimentos a respeito de um determinado problema e/ou conteúdo inerente à práxis pedagógica.

A trajetória histórica da Educação Física escolar tem mostrado avanços e retrocessos no que diz respeito às práticas pedagógicas identificadas nas escolas. Historicamente, o fato de haver mudança nas propostas pedagógicas não garante efetivamente e qualitativamente sua materialização, uma vez que as práticas pedagógicas presentes no cotidiano escolar são determinadas, conscientemente ou não, pelas concepções de mundo, de ser humano, de sociedade, de educação, de escola, de ensino e de aprendizagem dos atores desse ambiente. Com o propósito de contribuir para a organização e reelaboração das Propostas Pedagógicas Curriculares da Educação Básica das redes de ensino do Município de Santa Maria, apresentam-se a articulação entre as Unidades temáticas, Objetos de conhecimento e Objetivos de aprendizagem da disciplina de Educação Física, considerando o aprendizado necessário para cada ano do Ensino Fundamental, segue o quadro das Unidades Temáticas, Objeto de conhecimento, habilidades da BNCC, Habilidades do RCG e Habilidades DOC_SM:

BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR
EDUCAÇÃO É A BASE

Referencial CURRICULAR Gaúcho

D.O.C. SANTA MARIA
Documento Orientador Curricular

ORGANIZADOR CURRICULAR DA EDUCAÇÃO FÍSICA 1° E 2° ANO

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
1º e 2ºAno					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RCG**	**Habilidades SM**
1º, 2º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Brincadeiras e Jogos da Cultura Popular presentes no contexto comunitário e regional**	**(EF12EF01)** Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.	(**EF12EF01RS-1)** Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, partindo de experiências corporais e movimentos simples (correr, saltar, chutar, arremessar, rolar, habilidades motoras fundamentais), reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas;	

				(EF12EF01RS-2) Utilizar os conhecimentos prévios para, através do “lúdico”, localizar-se no tempo e espaço, (hoje, ontem, antes, depois, agora, direita, esquerda, em cima, embaixo, frente, atrás)	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
1º e 2º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
1º, 2º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Brincadeiras e Jogos** da Cultura Popular presentes no contexto comunitário e regional	**(EF12EF02)** Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	(**EF12EF02RS-1)** Pesquisar e resgatar as brincadeiras e os jogos populares de diferentes tipos e segmentos do contexto comunitário e regional;	

				(EF12EF02RS-2) Nomear, relatar e explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
1º e 2º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
1º, 2º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	Brincadeiras e Jogos da Cultura Popular presentes no contexto comunitário e regional	**(EF12EF03)** Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas	**(EF12EF03RS-1)** Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios, partindo de habilidades motoras menos complexas, através de brincadeiras e jogos populares do contexto local e do Rio Grande do Sul, com base no e conhecimento	

			práticas.	das características dessas práticas.	
			(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras e jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.	**(EF12EF04RS-1)** Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática de brincadeiras, jogos e demais práticas corporais tematizadas na escola e em outros ambientes;	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
1º e 2º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades**	**Objetos de**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades**

	Temáticas	Conhecimento			SM
1º, 2º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Brincadeiras e Jogos** da Cultura Popular presentes no contexto Comunitário e Regional		**(EF12EF04RS-2)** Valorizar a si e ao ambiente em que se encontram, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) divulgando na escola e na comunidade as adaptações e transformações possíveis das brincadeiras e jogos e nas práticas corporais	
1º, 2º Ano	**Esportes**	**Esportes** de Marca **Esportes** de Precisão	**(EF12EF05)** Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.	**(EF12EF05RS-1)** Identificar, experimentar e fruir, coletivamente e com protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos, movimentos e as ações comuns a esses esportes, de acordo com o nível de desenvolvimento e de suas possibilidades.	

Ensino Fundamental

Componente Curricular: Educação Física					
1º e 2º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
1º, 2º Ano	**Esportes**	**Esportes de Marca** **Esportes de Precisão**	**(EF12EF06)** Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	**(EF12EF06RS-1)** Discutir e reconhecer a importância das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.	
1º, 2º **Ano**	**Ginásticas**	**Ginástica Geral**	**(EF12EF07)** Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica(equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.	**(EF12EF07RS-1)** Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma lúdica, individual e em pequenos grupos, com o operação e adotando procedimentos de segurança, levando em consideração as características individuais.	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
1º e 2º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
1º, 2º Ano	**Ginásticas**	**Ginástica Geral**	(**EF12EF08)** Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.	(**EF12EF08RS-1)** Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, resolvendo desafios inerentes à prática, de forma lúdica, individual e em pequenos grupos.	

			(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	**(EF12EF09RS-1)** Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, identificando a ação de cada segmento corporal e suas possibilidades de movimento, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
1º e 2º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

1º, 2º Ano	**Ginásticas**	**Ginástica Geral**	**(EF12EF10)** Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.	**(EF12EF10RS-1)** Utilizar as múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual) com a finalidade de identificar e descrever as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, nas distintas práticas corporais.	
1º, 2º Ano	**Danças**	**Danças do contexto Comunitário e Regional**	**(EF12EF11)** Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	**(EF12EF11RS-1)** Pesquisar e resgatar danças de diferentes tipos e segmentos do contexto local e do Rio Grande do Sul;	

Ensino Fundamental
Componente Curricular: Educação Física

1º e 2º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
1º, 2º Ano	**Danças**	**Danças do contexto Comunitário e Regional**	**(EF12EF11)** Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	**(EF12EF11RS-2)** Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, danças gaúchas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal	
			(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e espeitando as manifestações de diferentes culturas.	**(EF12EF12RS-1)** Experimentar e identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas do nosso Estado.	

CURRICULAR DA EDUCAÇÃO FÍSICA 3° AO 5° ANO

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
3º; 4º; 5º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Brincadeiras e Jogos** Populares do Brasil e do Mundo. **Brincadeiras e Jogos** de Matriz Indígena e Africana	**(EF35EF01)** Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.	**(EF35EF01RS-1**) Experimentar, recriar e fruir brincadeiras e jogos populares do Rio Grande do Sul, de outras regiões do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, valorizando a importância do patrimônio histórico cultural;	

			(EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.	**(EF35EF02RS-1)** Elaborar e discutir estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5ºAno					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

3º; 4º; 5º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Brincadeiras e Jogos** Populares do Brasil e do Mundo. **Brincadeiras e Jogos** de Matriz Indígena e Africana	**(EF35EF03)** Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico-cultural na preservação das diferentes culturas.	**(EF35EF03RS-1)** Identificar e descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, analisando suas influências, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas;	

Ensino Fundamental
Componente Curricular: Educação Física
3º ao 5º Ano

Ano/Faixa	Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades BNCC	Habilidade RS	Habilidades SM
3º; 4º; 5º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Brincadeiras e Jogos** Populares do Brasil e do Mundo. **Brincadeiras e Jogos** de Matriz Indígena e Africana		**(EF35EF03RS-2)** Conhecer o contexto histórico, social e cultural onde foram criados os jogos de tabuleiro, podendo usá-los como conteúdo específico, oportunizando o trabalho interdisciplinar.	
			(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do Mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando as aos espaços públicos disponíveis.	**(EF35EF04RS-1)** Experimentar e recriar na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais;	
Ensino Fundamental					

Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
3º; 4º; 5º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Brincadeiras e Jogos** Populares do Brasil e do Mundo. **Brincadeiras e Jogos** de Matriz Indígena e Africana		**(EF35EF04RS-2)** Recriar, individual e coletivamente, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos possíveis.	

3º, 4º e 5º Ano	**Esportes**	**Esportes** de Campo e Taco **Esportes** de Rede/Parede **Esportes** de Invasão	**(EF35EF05)** Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.	**(EF35EF05RS-1)** Pesquisar, experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, valorizando as aprendizagens relacionadas à participação e ao trabalho em equipe;	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
3º, 4º e 5º Ano	**Esportes**	Esportes de Campo e Taco		(EF35EF05RS-2) Experimentar e fruir atividades pré desportivas.	

		Esportes de Rede/Parede Esportes de Invasão	(EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	(EF35EF06RS-1) Reconhecer e diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando e compreendendo as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	
3º, 4º e 5º Ano	**Ginásticas**	**Ginástica Geral**	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	(EF35EF07RS-1) Identificar os elementos básicos da ginástica a partir dos conhecimentos pré adquiridos e/ou através de observações(vídeos, apresentações);	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

3º, 4º e 5º Ano	**Ginásticas**	**Ginástica Geral**		**(EF35EF07RS- 2)** Experimentar, fruir e criar, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano, folclore e cultura local.	
			(EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, desconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	**(EF35EF08RS-1)** Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo, bem como nos segmentos corporais utilizados nos movimentos e adotando procedimentos de segurança.	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5º Ano					

Ano/Faixa	Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades BNCC	Habilidade RS	Habilidades SM
3º, 4º e 5º Ano	**Danças**	**Danças do Brasil e do Mundo**	**(EF35EF09)** Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana, valorizando e despeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.	**(EF35EF09RS-1)** Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem com movimentos mais complexos e ampliação do repertório motor.	
		Danças de Matriz Indígena e Africana	**(EF35EF10)** Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana.	(**EF35EF10RS-1)** Pesquisar, demonstrar e localizar as danças mais tradicionais das diferentes regiões brasileiras;	
Ensino Fundamental					

Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
3º, 4º e 5º Ano	**Danças**	**Danças do Brasil e do Mundo**		**EF35EF10RS-02)** Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do Mundo e danças de matriz indígena e africana;	
		Danças de Matriz Indígena e Africana		**(EF35EF10RS-03**) Utilizar a dança como recurso para a interpretação de ritmos, incentivando os movimentos do corpo para o utoconhecimento.	

			(EF35EF11) Formular e utilizar estratégias para a execução de elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena e africana.	**(EF35EF11RS-1)** Executar elementos constitutivos das danças populares do Brasil e do mundo, e das danças de matriz indígena e africana;	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
3º, 4º e 5º Ano	**Danças**	**Danças do Brasil e do Mundo** **Danças de Matriz**		**(EF35EF11RS-2)** Identificar a presença das capacidades físicas durante as práticas das danças (coordenação motora, equilíbrio, agilidade).	

		Indígena e Africana	**(EF35EF12)** Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais, e discutir alternativas para superá-las.	**(EF35EF12RS-1)** Identificar situações de injustiça e preconceito geradas e/ou presentes no contexto das danças e demais práticas corporais, posicionando-se para buscar alternativas para superá-las.	
3º, 4º e 5º Ano	**Lutas**	**Lutas do Contexto Comunitário e Regional** **Lutas de Matriz Indígena e Africana**	**(EF35EF13)** Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana.	**(EF35EF13RS-1)** Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário, cultural e regional e lutas de matriz indígena e africana.	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
3º ao 5º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

3º, 4º e 5º Ano	**Lutas**	**Lutas** do Contexto Comunitário e Regional **Lutas** de Matriz Indígena e Africana	**(EF35EF14)** Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança.	(**EF35EF14RS-1)** Conhecer a história das lutas em seus diferentes aspectos (origem, finalidade, modificações);	
				(**EF35EF14RS-2)** Planejar e utilizar estratégias básicas (executar movimentos básicos) das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana experimentadas, respeitando o colega como oponente e as normas de segurança, adequando as práticas aos interesses e habilidades;	
				(EF35EF14RS-3) Identificar as habilidades motoras necessárias para a prática (chutar, socar, segurar).	

Ensino Fundamental
Componente Curricular: Educação Física
3º ao 5º Ano

Ano/Faixa	Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades BNCC	Habilidade RS	Habilidades SM
3º, 4º e 5º Ano	**Lutas**	**Lutas** do Contexto Comunitário e Regional **Lutas** de Matriz Indígena e Africana	**(EF35EF15)** Identificar as características das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e demais práticas corporais.	(**EF35EF15RS-1)** Identificar e valorizar as características das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e as demais práticas corporais e culturais.	

ORGANIZADOR CURRICULAR DA EDUCAÇÃO FÍSICA 6° E 7° ANO

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Jogos Eletrônicos**	**(EF67EF01)** Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários.	**(EF67EF01RS-1)** Pesquisar e reconhecer os diferentes conceitos entre jogos Eletrônicos, Jogos Eletrônicos de Movimento, Jogos Virtuais e Exergames;	
				(EF67EF01RS-2) Compartilhar com os colegas as experiências pessoais em jogos eletrônicos, discutindo e comparando as sensações na prática dos jogos não eletrônicos (motores, de tabuleiro, de raciocínio etc.);	

				(EF67EF01RS-3) Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários;	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Brincadeiras e Jogos**	**Jogos Eletrônicos**	**(EF67EF02)** Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos.	**(EF67EF02RS-1)** Identificar e aprofundar o estudo acerca da tecnologia e suas influências sobre nossos movimentos e as transformações (evoluções) nos jogos eletrônicos, surgidas pela crítica ao sedentarismo propiciado, que passaram a ser produzidos no intuito de estimular o envolvimento corporal.	

6º, 7º Ano	**Esportes**	Esportes de Marca Esportes de Precisão Esportes de Invasão Esportes Técnico Combinatórios	(EF67EF03) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.	(EF67EF03RS-1) Identificar, experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo, possibilitando a prática com diferentes alternativas, privilegiando a participação de todos.	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Esportes**	**Esportes** de Marca **Esportes** de Precisão	**(EF67EF04)** Praticar um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico combinatórios oferecidos pela escola,	(**EF67EF04RS-1)** Pesquisar sobre a origem das modalidades, regras e materiais utilizados na sua prática;	

		Esportes de Invasão **Esportes** Técnico-Combinatórios	usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.	**(EF67EF04RS-2)** Praticar um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, respeitando regras e adaptando-as para as especificidades de cada turma.	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

6º, 7º Ano	**Esportes**	**Esportes** de Marca **Esportes** de Precisão **Esportes** de Invasão **Esportes** Técnico-Combinatórios	**(EF67EF05)** Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.	(**EF67EF05RS-1)** Planejar e utilizar estratégias pensadas em equipe, para solucionar os desafios técnicos e táticos nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, das modalidades esportivas escolhidas para praticar, evoluindo das mais simples para mais complexas.	
			(**EF67EF06)** Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).	**(EF67EF06RS-1)** Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer), identificando e compreendendo as diferenças conceituais entre Esporte Educacional, de Lazer e de Rendimento.	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					

Ano/Faixa	Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades BNCC	Habilidade RS	Habilidades SM
6º, 7º Ano	**Esportes**	**Esporte**s de Marca **Esportes** de Precisão **Esportes** de Invasão **Esportes** Técnico-Combinatórios	**(EF67EF07)** Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.	**(EF67EF07RS-1)** Pesquisar diferentes modalidades e/ou práticas corporais que comumente não são desenvolvidas no seu meio (escola e comunidade);	
				(**EF67EF07RS-2)** Propor e produzir alternativas que possibilitem a experimentação e prática dos mesmos no entorno da escola, ampliando essas ações para outros ambientes da comunidade.	
6º, 7º Ano	**Ginásticas**	**Ginástica** de Condicionamento Físico	**(EF67EF08)** Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática.	(**EF67EF08RS-1)** Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática, ampliando seus conhecimentos e consciência corporal (relacionando os exercícios com os segmentos corporais utilizados).	
Ensino Fundamental					

Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Ginásticas**	**Ginástica de Condicionamento Físico**	**(EF67EF09)** Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	(**EF67EF09RS-1)** Compreender a relação entre o exercício físico e saúde, reconhecendo e respeitando a existência de diferenças individuais de condicionamento físico;	
				(EF67EF09RS-2) Construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	

			(EF67EF10) Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar.	**(EF67EF10RS-1)** Identificar e apontar as diferenças entre exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar, relacionando as capacidades físicas às estruturas corporais envolvidas;	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Ginásticas**	**Ginástica de Condicionamento Físico**		(**EF67EF10RS-2)** Compreender a importância do exercício físico para a saúde e o bem-estar do indivíduo.	

6º, 7º Ano	**Danças**	**Danças Urbanas**	**(EF67EF11)** Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos).	**(EF67EF11RS-1)** Reconhecer e definir o conceito de dança urbana;	
				(EF67EF11RS-2) Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) e as capacidades físicas desenvolvidas (coordenação, equilíbrio, agilidade, flexibilidade) estimulando o movimento e a expressão corporal como forma de comunicação.	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

6º, 7º Ano	**Danças**	**Danças Urbanas**	**(EF67EF12)** Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas.	**(EF67EF12RS-1)** Observar e identificar os movimentos de outros praticantes (vídeos, visitas, oficinas) para aprender elementos constitutivos das danças urbanas, resolvendo os desafios peculiares à prática.	
			(EF67EF13) Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a elas por diferentes grupos sociais.	**(EF67EF13RS-1)** Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, comparando com as aprendidas ao longo dos anos anteriores, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a elas pelos diferentes grupos sociais e culturais da sua criação aos dias atuais, e adequar a prática aos interesses e possibilidades individuais e coletivos.	**EF67EF13RS-1SM-01** Pesquisar, conhecer, vivenciar e fruir as Danças tradicionalista Gaúchas de Salão, valorizando o trabalho da cultura popular gaúcha, possibilitando a prática com diferentes alternativas, privilegiando a participação de todos.

Ensino Fundamental
Componente Curricular: Educação Física

6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Lutas**	**Lutas do Brasil**	**(EF67EF14)** Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	**(EF67EF14RS-1)** Conhecer e identificar lutas brasileiras (típicas e introduzidas ao longo dos anos), fazendo a sua contextualização histórica, bem como seu significado;	
				(EF67EF14RS-2) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	
			(EF67EF15) Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando o colega como oponente.	**(EF67EF15RS-1)** Identificar as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade (socar, chutar, segurar, agarrar ou empurrar);	
Ensino Fundamental					

Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Lutas**	**Lutas do Brasil**		(**EF67EF15RS-2)** Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas do Brasil, respeitando o colega como oponente.	
			(**EF67EF16)** Identificar as característica (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil.	(**EF67EF16) RS-1** Pesquisar e identificar as características (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil.	
			(**EF67EF17)** Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.	**(EF67EF17RS-1)** Problematizar, através de debates e discussões, preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais (esportes, danças, jogos, brincadeiras e ginásticas), de acordo com sua origem e ambiente social, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na	

				equidade e no respeito.	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Práticas Corporais de Aventura**	**Práticas Corporais de Aventura Urbana**	**(EF67EF18)** Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbana, valorizando a própria	**(EF67EF19RS-1)** Pesquisar e identificar as características das práticas corporais de aventura urbana;	

			segurança e integridade física, bem como as dos demais.	(**EF67EF19RS-2)** Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbana e planejar estratégias para sua superação;	
				(EF67EF17RS-3) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbana, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	
			(EF67EF19) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbana e planejar estratégias para sua superação.	**(EF67EF19RS-1)** Experimentar, fruir e vivenciar diferentes práticas corporais de aventura urbana, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais;	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

6º, 7º Ano	**Práticas Corporais de Aventura**	**Práticas Corporais de Aventura Urbana**	**(EF67EF19)** Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbana e planejar estratégias para sua superação.	**(EF67EF19RS-2)** Organizar, na escola, locais para a prática e vivências com ressignificação dos movimentos.	
			(EF67EF20) Executar práticas corporais de aventura urbana, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.	(**EF67EF20RS-1**) Compreender o conceito e significado de patrimônio público;	
				(**EF67EF20RS-2**) Executar práticas corporais de aventura urbana, respeitando o patrimônio público, discutindo e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.	

Ensino Fundamental
Componente Curricular: Educação Física

6º e 7º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
6º, 7º Ano	**Práticas Corporais de Aventura**	**Práticas Corporais de Aventura Urbana**	**(EF67EF21)** Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, reconhecendo as características instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização) e seus tipos de práticas.	(**EF67EF21RS-1)** Discutir os princípios das práticas, como a ausência de regras e limites, reconhecendo as características (instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, organização e ambientes físicos) e seus tipos de práticas;	
				(EF67EF21RS-2) Identificar a origem das práticas corporais de aventura e as possibilidades de recriá-las, adaptando os espaços e materiais disponíveis;	
				(EF67EF21RS-3) Mapear, em sua comunidade, locais que possuem potencial para as práticas corporais de aventura urbana.	

ORGANIZADOR CURRICULAR DA EDUCAÇÃO FÍSICA 8° E 9° ANO

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
8º, 9° Ano	**Esportes**	**Esportes de Rede/Parede** **Esportes de Campo e Taco**	**(EF89EF01)** Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho	**(EF89EF01RS-1)** Contextualizar o jogo enquanto fenômeno cultural e social (suas influências e contribuições no desenvolvimento da sociedade);	

		Esportes de Invasão **Esportes de Combate**	coletivo e o protagonismo.	**(EF89EF01RS-2)** Identificar, reconhecer e experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo, bem como a diversidade e o protagonismo.	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
8º, 9° Ano	**Esportes**	**Esportes de Rede/Parede**	(**EF89EF02)** Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando	**(EF89EF02RS-1)** Identificar as características dos diferentes tipos de esporte (rede/parede, campo e taco, invasão e combate);	

		Esportes de Campo e Taco **Esportes de Invasão**	habilidades técnico-táticas básicas.	(**EF89EF02RS-2)** Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.	
		Esportes de Combate	(**EF89EF03)** Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.	**(EF89EF03RS-1**) Reconhecer as habilidades motoras (quicar, chutar, arremessar) e capacidades físicas (força, velocidade, agilidade) necessárias para as práticas;	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

8º, 9º Ano	**Esportes**	**Esportes de Rede/Parede** **Esportes de Campo e Taco** **Esportes de Invasão** **Esportes de Combate**		**(EF89EF03RS-2)** Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.	
			(EF89EF04) Identificar os elementos técnicos ou técnico-táticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate.	**(EF89EF04RS-1)** Identificar os elementos técnicos ou técnicotáticos individuais, combinações táticas, sistemas de jogo e regras das modalidades esportivas praticadas, bem como diferenciar as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna das categorias de esporte: rede/parede, campo e taco, invasão e combate;	
				(EF89EF04RS-2) Conhecer as regras e compreender a importância de obedecê-las.	

Ensino Fundamental

Componente Curricular: Educação Física

8º e 9º Ano

Ano/Faixa	Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades BNCC	Habilidade RS	Habilidades SM
8º, 9° Ano	**Esportes**	**Esportes de Rede/Parede** **Esportes de Campo e Taco** **Esportes de Invasão** **Esportes de Combate**	**(EF89EF05)** Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.) e a forma como as mídias os apresentam.	**(EF89EF05RS-1)** Analisar e identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo como uma das principais manifestações de impacto cultural e social, e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.);	**EF89EF05RS_1_SM_01** Evidenciar o estudo do Fair Play, mostrando sua importância, para que serve e qual seu objetivo, assim promovendo os valores do desporto no processo educativo da escola.
				(EF89EF05RS-2) Estabelecer relações entre os problemas discutidos, as diferentes modalidades esportivas e a forma como as mídias os apresentam.	
			(EF89EF06) Verificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo e produzindo alternativas para utilizá-los no tempo livre.	**(EF89EF06RS-1)** Identificar e mapear os espaços públicos, no entorno da escola e contexto comunitário, disponíveis para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo e produzindo alternativas e/ou intervenções possíveis para utilizá-los no tempo livre.	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
8º, 9º Ano	**Ginástica**	**Ginástica de Condicionamento Físico** **Ginástica de Conscientização**	**(EF89EF07)** Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas, reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito, levando em consideração as características individuais.	**(EF89EF07RS-1)** Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais (flexibilidade, resistência, força) desses diferentes programas, reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito (em termos de intensidade, duração e frequência), de acordo com os objetivos individuais.	

		Corporal	**(EF89EF08)** Discutir as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.).	**(EF89EF08RS-1)** Discutir e analisar as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.);	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
8º, 9º Ano	**Ginástica**	**Ginástica de Condicionamento Físico**		**(EF89EF08RS-2)** Reconhecer as diferenças entre o padrão apresentado pelos meios de comunicação e o que a ciência estabelece como saudável;	
		Ginástica de		**(EF89EF08RS-3)** Compreender as consequências das escolhas de padrões.	

		Conscientização Corporal	**(EF89EF09)** Problematizar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais.	**(EF89EF09RS-1)** Discutir a importância da atividade física como promotora de saúde, abordando temas como sedentarismo, obesidade e alimentação;	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
8º, 9º Ano	**Ginástica**	**Ginástica de Condicionamento**		**(EF89EF09RS-2)** Investigar e problematizar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais.	

		Físico **Ginástica de Conscientização Corporal**	**(EF89EF10)** Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando as exigências corporais dos mesmos.	**(EF89EF10RS-1)** Identificar, experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando as exigências corporais dos mesmos, partindo das que conhecem ou praticam, passando para as menos familiares.	
			(EF89EF11) Identificar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem estar e cuidado consigo mesmo.	**EF89EF11RS-1)** Apontar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem estar e cuidado consigo mesmo;	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

8º, 9º Ano	**Ginástica**			**(EF89EF11RS-2)** Identificar locais disponíveis e adequados, na escola e comunidade, para a prática das mesmas.	
8º;9º Ano	**Danças**	**Danças de Salão**	**(EF89EF12)** Experimentar, fruir e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas.	**(EF89EF12RS-1)** Pesquisar as danças de salão dos diferentes tipos e segmentos;	
				(EF89EF12RS-2) Experimentar, fruir e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas, identificando suas origens.	
			(EF89EF13) Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão.	**(EF89EF13RS-1)** Identificar as capacidades físicas utilizadas na dança de salão (como coordenação, equilíbrio, agilidade);	

Ensino Fundamental
Componente Curricular: Educação Física
8º e 9º Ano

Ano/Faixa	Unidades Temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades BNCC	Habilidade RS	Habilidades SM
8º;9º Ano	**Danças**	**Danças de Salão**		**(EF89EF13RS-2)** Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão como fator de ampliação de repertório motor dos alunos e como oportunidade de se conhecer diferentes manifestações culturais da prática corporal.	
			(EF89EF14) Discutir estereótipos e preconceitos relativos às danças de salão e demais práticas corporais e propor alternativas para sua superação.	**(EF89EF14RS-1)** Pesquisar as origens das danças de salão conhecidas pelos alunos e como essas danças chegaram até eles e discutir estereótipos e preconceitos relativos às danças de salão e demais práticas corporais, propondo alternativas para sua superação.	
			(EF89EF15) Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem.	**(EF89EF15RS-1)** Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem;	
Ensino Fundamental					

Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
8º;9º Ano	**Danças**	**Danças de Salão**		**(EF89EF15RS-2)** Pesquisar e identificar os tipos de dança dos diferentes segmentos culturais e sociais.	
8º;9º Ano	**Lutas**	**Lutas do Mundo**	**(EF89EF16)** Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente.	**(EF89EF16RS-1)** Pesquisar e identificar as lutas do mundo que são menos familiares ao contexto escolar, cultural, regional, do Brasil e do Mundo;	
				(**EF89EF16RS-2)** Experimentar, fruir e recriar (de forma lúdica) a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente, identificando as habilidades motoras necessárias para a prática (socar, chutar, segurar), bem como as capacidades físicas (força resistência, potência).	

Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
8º;9º Ano	**Lutas**	**Lutas do Mundo**	**(EF89EF17)** Planejar e utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas.	**(EF89EF17RS-1)** Estabelecer e recriar estratégias básicas de luta, utilizando jogos e brincadeiras adaptadas de forma a entender os movimentos específicos das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico táticas, partindo das próprias experiências corporais e das realizadas pelos colegas, utilizando os movimentos específicos das lutas (como rolamentos, quedas, técnicas de projeção) e respeitando os procedimentos de segurança, evoluindo de lutas com características mais simples para as lutas com características mais complexas.	

			(EF89EF18) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiatização de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem.	**(EF89EF18RS-1)** Pesquisar e discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiatização de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem, dando um novo significado às práticas corporais de lutas.	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**
8º; 9º Ano	**Práticas Corporais de Aventura**	**Práticas Corporais de Aventura na Natureza**	**(EF89EF19)** Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a própria segurança	**(EF89EF19RS-1)** Conceituar e valorizar o patrimônio natural, compreendendo a importância da preservação do meio ambiente, a urbanização e a utilização consciente dos recursos naturais;	

			e integridade física, bem como as dos demais, respeitando o patrimônio natural e minimizando os impactos de degradação ambiental.	**(EF89EF19RS-2)** Identificar, experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, respeitando o patrimônio natural e minimizando, os impactos de degradação ambiental incentivando o uso de alternativas sustentáveis;	
				(EF89EF19RS-3) Identificar as habilidades motoras, capacidades físicas e estruturas corporais utilizadas na prática corporal de aventura.	
Ensino Fundamental					
Componente Curricular: Educação Física					
8º e 9º Ano					
Ano/Faixa	**Unidades Temáticas**	**Objetos de Conhecimento**	**Habilidades BNCC**	**Habilidade RS**	**Habilidades SM**

8º;9º Ano	**Práticas Corporais de Aventura**	**Práticas Corporais de Aventura na Natureza**	**(EF89EF20)** Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza	**(EF89EF20RS-1)** Identificar e discutir formas de minimizar e controlar riscos durante as práticas de aventura na natureza e formular estratégias para que todos possam participar, observando as normas de segurança para superar os desafios na realização dessas práticas.	
			(EF89EF21) Identificar as características (equipamentos de segurança, instrumentos, indumentária, organização) das práticas corporais de aventura na natureza, bem como suas transformações históricas.	**(EF89EF21RS-1)** Conhecer as características (equipamentos de segurança, instrumentos, indumentária, organização) das práticas corporais de aventura na natureza e analisar suas transformações históricas;	
				(EF89EF21RS-2) Mapear e listar lugares da comunidade local acessíveis e seguros às práticas corporais de aventura na natureza.	